

presenta



OMBRE DI DONNA-lacrime bianche
Performance teatrale di parola e movimento

REGIA: DANIEL GOL

INTERPRETI: LAURA GUALTIERI, LAURA MARCHEGIANI

DURATA: 70 MINUTI

LUCI E MUSICHE: A CURA DELL'ASSOCIAZIONE TEATRODISTINTO

TESTI LIBERAMENTE TRATTI DA:

"LA DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE" RODDY DOYLE, "LA META' DI NIENTE" CATHERINE DUNNE, INTERVISTA SULL'ABORTO A FRANCA RAME, TESTI DI ROBERTO VECCHIONI, RACCONTO "LACRIME BIANCHE" DI L. MARCHEGIANI.

PERFORMANCE TEATRALE IN DUE PARTI:

OMBRE DI DONNA

In un viaggio simbolico tra parola e movimento, due figure femminili narrano momenti, sfumature, vissuti di donne diverse tra loro, eppure simili nella difficile ricerca della felicità e dell'indipendenza.

Monologhi, storie raccontate attraverso la voce delle protagoniste di romanzi letterari, canzoni e poesie, con la capacità di tradurre la sofferenza e la forza emotiva di un universo femminile contrastato e ancora attuale.

La performance teatrale passa attraverso il respiro emotivo di figure soggettive per offrire uno spunto di riflessione su tematiche complesse e difficili; le guarda da vicino, le ascolta, le traspone in un linguaggio corporeo astratto e partecipa nella convinzione che la loro comprensione e l'empatia con il loro sentire coinvolga tutti noi, in quanto individui.

LACRIME BIANCHE

Il viaggio prosegue nel tempo e diviene interiore attraverso piccole finestre bianche, pochi ma vibranti aneddoti di una vita in cui infanzia, perdita, vecchiaia e sogno si incrociano creando un labirinto di suggestioni emotive.

Due voci e pochi oggetti evocativi accompagnano lo spettatore lungo le tappe intime della protagonista.

Il linguaggio quanto mai sintetico ed efficace, crea in scena un delicato silenzio.