

## ALESSANDRO NOSOTTI

Inizia il percorso di formazione come obiettore presso la Casa Famiglia San Giacomo di Crema nel 1994, dove risiede permanentemente con disabili gravi fino al 1995, e presta servizio di volontariato fino al 2000.

Nel 2001 inizia l'esperienza lavorativa di educatore presso il C.S.E. "Lo Scricciolo" a Fiesco (CR), a contatto con persone con Sindrome di Down, autistici, tetraplegici e psicotici.

All'interno di questa struttura realizza laboratori di arte manuale utilizzando argilla, pittura e carta, e partecipa ad attività teatrali con gli ospiti del Centro.

Nel 2006 inizia la collaborazione con l'Associazione Culturale di formazione Teatrodistinto, partecipando alla realizzazione del progetto "IO RESTO QUI", che vede coinvolti il gruppo teatrale del Centro Down e le classi quinte della Scuola Elementare Caduti per la Libertà di Alessandria.

Nel 2007 realizza, con Daniel Gol, il progetto "**Teatro<sup>d</sup>argilla**", presso Scuole Elementari pubbliche e private in Lombardia e Piemonte.

"**Teatro<sup>d</sup>argilla**" è un percorso sperimentale di contaminazioni artistiche in cui l'espressione scenica viene tradotta in forma tridimensionale attraverso la manipolazione dell'argilla.

Questo progetto rientra nelle attività proposte da Teatrodistinto a Scuole, Associazioni, Enti pubblici e privati per il 2007/08.



Nel mese di Giugno 2007 debutta nello spettacolo di figura e d'attore "Sono andati tutti via", prodotto da Teatrodistinto e finanziato dalla Provincia di Alessandria. Il lavoro è accolto con entusiasmo da circa 1200 spettatori di scuola elementare e media nella prima settimana di repliche, e viene rappresentato, sempre in Giugno, presso il Centro Down di Alessandria e la Casa di reclusione di San Michele (AI).